



Gammelårets slut lärde mig mycket om hur världen ser ut just nu. Det var som om en ridå dragits åt sidan och visade upp vad jag länge anat, att dumheten och ondskan tycks ha fått övertag över de mer sympatiska dragen som finns hos människan.

Dokumentären Hatet visade med all tydlighet vad den digitala världen är kapabel att skapa. Den yngre generationen som fötts med den digitala världen, så att säga med modersmjölken, insåg snabbt vad den kan användas till.

Där kan man bli någon utan att egentligen prestera någonting av vikt. Det räcker med att visa upp sig tillräckligt mycket på forumet ifråga. Ju mer utåtagerande och spektakulär man är desto fler följare får man. Man kan till och med bli snuskigt förmögen.

Många så kallade you tubers var inte sena att hoppa på det tåget. För att ha kvar sina följare blir det snart tydligt att man ständigt måste publicera nyheter som berör. Nyheter som triggar reptilhjärnan hos mottagarna.

Då kopplas tydligen alla spärrar bort liksom konsekvenstänket. Går det tillräckligt långt har

man skapat en självgående maskin där det blir ett givande och tagande mellan sändare och mottagare där lögnen och förtal accelererar utan sans. Till slut är man, likt spindelns byte, inrullad i en härva av lögnen som inte går att bli fri från.

I den anonyma massan av följare finns vitt skilda individer. Vissa vill vara med och hjälpa till i en eller annan riktning. I skydd av massan få utlopp för just sina särdrag och böjelser och utan att behöva ta ansvar för sitt agerande.

Så skönt att få vara en i flocken, när man som hyenan vädrar blod och får yla med. Vältra sig i primitivt hat. Så otroligt modigt att vilja vara en i lynchmobben.

När jag var barn fick jag lära att elaka ord man uttalar är omöjliga att ta tillbaka. I vår nya värld är det en ännu större sanning när de kan dokumenteras i både i ljud och bild för all framtid.

Så patetiskt att se exemplar av den yngre generationen slappt sitta skrevande och poserande i sina kepsar och försöka urskuldra sig för vad de ställt till med. Eller istadigt hålla fast vid sina utsagor som saknar bäring i de bevis man åberopat för sin historia.